

2018

XVII Encontro Estadual de História - SC - UNIVILLE,
Agosto de 2018
Simpósio Temático sobre a Guerra do Contestado -
Joinville - SC 21 a 24 de agosto de 2018

Participação dos colegas Alexandre Assis Tomporoski (UnC), Márcia Janete Espig (UFPEL), Flávio Wiik (UEL), Eloi Giovanni Muchalosvki (UNICENTRO), Gabriel Kuhnath (UFPEL), Jhonatan Camargos (UEL) e muitos outros.



Tempos de muito pasto e pouco rastro - o Livro

O livro "Tempos de muito pasto e pouco rastro" organizado por Alexandre Assis Tomporoski e Márcia Janete Espig, lançado em novembro de 2018 no V Simpósio Nacional do Contestado, na UNICENTRO, em Irati, traz novas pesquisas sobre o movimento do Contestado e a tradição de São João Maria. Sendo resultado de uma seleção dos textos apresentados no IV Simpósio Nacional do Contestado, ocorrido na

Universidade do Contestado, Campus de Canoinhas, em 2017, a obra reúne um conjunto significativo de reflexões: **Rogério Rosa Rodrigues** (UDESC) abre o livro com sua análise da obra do artista plástico Hassis em "O Contestado encenado por Hassis ou a arte de antecipar o que a História não iluminou", seguimos com o artigo de **Luiz Carlos da Silva** (UFPR) sobre "O Contestado nos Museus do Paraná e Santa Catarina: um balanço de pesquisa", na sequência temos a reflexão de **Almir Antonio de Souza** (UFSC) "A Fronteira Sul e os índios do Planalto Meridional. A Junta da Real Expedição de Conquista dos Campos de Guarapuava (1810-1821)" que é seguido pelo texto de **Flávio Braune Wiik** (UEL) "Invisibilidades indígenas e o Contestado: ilações exploratórias e preliminares orientadas à estudos e pesquisas em Antropologia Histórica". Depois temos o artigo de **Janaína Neves Maciel** (UFSC) "Observações sobre as aproximações entra política e latifúndio no Planalto" e o texto de **Paulo Pinheiro Machado** (UFSC), intitulado "Aprendendo na nova terra: imigrantes e nacionais no trabalho agrícola, séc. XIX", depois temos o capítulo de **Alexandre de Oliveira Karsburg** (UNISINOS), intitulado "Caboclos e imigrantes na Guerra do Pinheirinho: reflexões sobre um conflito local". **Ancelmo Schörner** e **Ivan Gapinski** (UNICENTRO) apresentam o texto "São João Maria e a Santa Cruz do Faxinal Braço Potinga (Rio Azul, PR), **Márcia Janete Espig** e **Rafael Kunrath** (UFPEL) apresentam sua reflexão em "Os Mapas da Devoção a São João Maria: um estudo sobre Lugares de Memória e Fé Popular nos Estados do Sul do Brasil". O texto de **Francimar Ilha Petrolí** (UFRGS) "Fronteira Santa Catarina/Paraná: uma análise sobre a Questão de Limites, 1853 a 1889" é seguido por **Eloi Giovane Muchalovski** (UNICENTRO) que apresenta "O Contestado do Contestado: os conflitos do Timbó e Paciência na historiografia". Com **Ana Christina Vanali** (UFPR) temos o artigo "A questão de limites entre o Paraná e Santa Catarina e a imprensa humorística paranaense", na sequência temos o texto de **Delmir José Valentini** (UFFS) e **Gerson Witte** (Instituto Federal Catarinense - Chapecó) intitulado "O combate do Irani nas páginas dos Jornais: olhares da imprensa". Com **Viviani Poyer** (UFF- INCT Proprietas) temos a reflexão "Vaqueanos ou mercenários? Saques, espoliação e morte de imigrantes no movimento social do Contestado". **Emanoela Carolina Vogel** (UFSC) publica "Campus de Curitiba da UFSC: uma Universidade Federal no Contestado". Por fim, o texto do professor **Everton Carlos Crema** (UNESPAR-FAFIUV) trata d' "A perspectiva didática do ensino de história: o Contestado".

Imagens do V Simpósio do Movimento do Contestado - Irati
26 a 28 de novembro de 2018



















Mesa Redonda - Novas abordagens sobre o Contestado

ALEXANDRE ASSIS TOMPOROSKI (UNC)

MÁRCIA JANETE ESPIG (UFPEL)

DELMIR JOSÉ VALENTINI (UFFS)

PAULO PINHEIRO MACHADO (COORDENADOR)

LOCAL: MINIAUDITÓRIO DO PRÉDIO PRINCIPAL

HORÁRIO: 14:00H – 16:30H

Apresentação das Comunicações ao V Simpósio Contestado - Irati

ST Contestado: História, Memória, Populações e cultura

Mini auditório – Prédio principal

Dia 26 de novembro, das 14 às 18h –Monge João Maria, a memória e as comunidades do planalto:

1. A RESISTÊNCIA CABOCLA E A SOB INSPIRAÇÃO DO MONGE JOÃO MARIA NO MUNICÍPIO DE PINHÃO – PR.

RENÊ WAGNER RAMOS (mestrando UPF).

2. RELATOS DE UMA BREVE EXPERIÊNCIA ANTROPOLÓGICA: MOTUPE (PERU), AGOSTO DE 2018.

ALEXANDRE DE OLIVEIRA KARSBURG (Prof. UNISINOS)

3 - ENTRE ÍNDIOS E CABOCLOS: (ETNO)HISTÓRIA, CULTURA E DIACRICIDADE ENTRE COLETIVOS INDÍGENAS INVISIBILIZADOS NA REGIÃO DO CONTESTADO.

Flávio Braune Wiik (Prof. UEL)

4 - MEMÓRIAS DO CONTESTADO: DEVOÇÃO AO MONGE SÃO JOÃO MARIA NO FAXINAL DO SALTO - PR

SONIA VANESSA LANGARO (Mestre – UNICENTRO)

5 - TERRAS DE ALGUÉM, TERRAS DE NINGUÉM: UMA DISCUSSÃO SOBRE A INSEGURANÇA DA TERRA NO CONTESTADO E A FORMAÇÃO DE UMA IDENTIDADE ALHEIA À MEMÓRIA CABOCLA.

ANGELA ZATTA (Graduada, UNOESC)

DIEGO DA LUZ ROCHA, NILSON CESAR FRAGA

6 - PROFECIAS, CRENÇAS E SIMPATIAS: O MONGE SÃO JOÃO MARIA NO IMAGINÁRIO POPULAR DOS MORADORES DE RIO AZUL- PR. I

VAN GAPINSKI (Mestre UNIVENTRO)

7 - A VIAGEM DOS MÉDICOS DA FIOCRUZ EM 1918 E O ESTADO DAS POPULAÇÕES DO PARANÁ.

PAULO PINHEIRO MACHADO

Dia 27 de novembro, das 8 às 12h – Questões sobre a Guerra do Contestado:

1 - BONIFÁCIO PAPUDO: CONSIDERAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA DO LÍDER REBELDE BONIFÁCIO JOSÉ DOS SANTOS.

ALEXANDRE ASSIS TOMPOROSKI (Professor – UnC – Canoinhas)

PABLO BONIFÁCIO CORDEIRO DE LIMA

2 - DESVENDANDO UM EPISÓDIO DO CONTESTADO: O COMBATE DE RIO DAS ANTAS ATRAVÉS DAS OBRAS MILITARES.

MÁRCIA JANETE ESPIG (Profa. UFPel)

3 - GUERRA DO CONTESTADO: CAMPOS DE PALMAS NA BATALHA DO IRANI.

FABIANA MATHIAS RONCATTO (mestranda, UNICENTRO);

4 - XI.O COMBATE DO IRANI NAS PÁGINAS DOS JORNAIS: OLHARES DA IMPRENSA .

DELMIR JOSÉ VALENTINI (prof. UFFS)

5 - O COMANDANTE MANDOU PREPARAR AS ALÇAS PARA AMARRAR OS CABOCLOS: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE ACERCA DA BATALHA DO IRANI

GABRIEL CARVALHO KUNRATH (mestrando UFPEL)

6 - O SILÊNCIO DA IMPUNIDADE É O SILÊNCIO DA CUMPLICIDADE: MAURICIO DE LACERDA E O DEBATE NACIONAL ACERCA DO CONTESTADO.

VIVIANI POYER (Pós-Doutoranda – UFF);

7 - O ESTADO DAS MISSÕES: INSURGÊNCIAS PELA CRIAÇÃO DE UM NOVO ESTADO DA FEDERAÇÃO NO CONTESTADO.

GABRIEL GOULART BARBOZA (mestrando UFSC)

8 - HISTÓRIA, POLÍTICA E FAMÍLIAS DA REGIÃO DO CONTESTADO.
ANA CRHISTINA VANALI

Dia 28 de novembro, das 8 às 12h – Memória, Patrimônio, Educação e conflitos agrários no Contestado:

1 - OS MONUMENTOS DO CONTESTADO.
JAISSON TEIXEIRA LINO (Prof. UFFS)

2 - QUANDO OS OBJETOS FALAM: A HISTÓRIA NOS VESTÍGIOS MATERIAIS.
ROGERIO ROSA RODRIGUES (Professor, UDESC)

3 - O ASSASSINATO DE HENRIQUE WOLLAND, O ALEMÃOZINHO.
RAFAEL JOSÉ NOGUEIRA (Professor rede pública)
CÁSSIO ALEXANDRE DE SOUZA

4 - OS DIREITOS DE PROPRIEDADE E O PODER POLÍTICO NO PLANALTO SERRANO DE SANTA CATARINA, BRASIL, NA PRIMEIRA REPÚBLICA.
JANAINA NEVES MACIEL (Doutoranda – UFSC)

5 - QUEM VEM COM O TREM? UMA ANÁLISE SOBRE A PROPRIEDADE DA TERRA E MIGRAÇÕES NA REGIÃO DO CONTESTADO.
DIEGO DA LUZ ROCHA (Mestre em Geografia, UEL)

6 - NÚCLEO DE ESTUDOS DO CONTESTADO: DO RESGATE E MANUTENÇÃO DA MEMÓRIA À PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO.
SOLANGE FRANCIELI VIEIRA (Mestre Geografia, Professora IFC)
JUCIARA RAMOS CORDEIRO, DIEGO DA LUZ ROCHA, ANGELA ZATTA

7 - O CONTESTADO EM QUESTÃO: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS ENVOLVENDO A HISTÓRIA DO CONTESTADO NO ÂMBITO DO IFC CAMPUS FRAIBURGO.
VANDERLEI CRISTIANO JURASKI (mestrando UPF)

8 - ANIMAIS, QUADROS URBANOS E FAXINAIS: COEXISTÊNCIA ENTRE ANIMAIS HUMANOS E NÃO HUMANOS NAS MATAS DE ARAUCÁRIA (SÉC. XVIII E XIX).
JOSE ADILÇON CAMPIGOTO (Prof. UNICENTRO)

Dia 28 de novembro, das 14 às 16:30h – Apresentação dos graduandos:

1 - DAS INVISIBILIDADES: OS NGROKÒTHI-TÕ-PRÈY (XOKLENG JÊ MERIDIONAIS, SC), ETHOS E HISTÓRIA DE CONTATO A PARTIR DO CONTESTADO.
ANGELO DE SOUZA CANTIZANI (graduando – UEL)

2 - DE BUGRES A INVISÍVEIS: UM ESTUDO SOBRE AS POPULAÇÕES INDÍGENAS NO TERRITÓRIO DO CONTESTADO.

JOÃO VENÂNCIO SCHIESSL SCHERER (Graduando UnC)

ALEXANDRE ASSIS TOMPOROSKI

3 - O CONTESTADO COMO ACONTECIMENTO FOTOGRÁFICO NA OBRA DE CLARO JANSSON (1912-1925).

DIEGO SCHARF (Graduando)

4 - O PATRIMÔNIO AGRÁRIO NA REGIÃO DO CONTESTADO.

JOÃO ANTONIO TOMPOROSKI (Graduando – UnC).

5 - SOBREPOSIÇÕES CULTURAIS ENTRE O MONGE SÃO JOÃO MARIA, E A SOCIEDADE KAINGANG - O IMPACTO EXISTENTE NO ETHOS E NA HISTÓRIA DO GRUPO.

JHONATAN ABRANTES DE SOUZA CAMARGOS (Graduando, UEL)

6 - MEMÓRIA CONTESTADA: A REPRESENTAÇÃO FEMININA NA GUERRA DO CONTESTADO.

THAYSE FERNANDA DA ROSA (Graduanda, UFSC)